

خیلواکی



استقلال

www.esteqlaal.net

۲۷ اپریل، ۲۰۲۳

ملالی موسی نظام

به مناسبت سیاهروز ۰۷ ثور

کتمان کودتای خونین ثور و تقدیر خائنین ملی، پامال تاریخ و بیداد در
حق ملت است



تانک های شوروی و عساکر اشغالگر در عصر پرچم و خلق در اطراف پایتخت افغانستان

یکی از مصائبی که به نام آزادی بیان چه در داخل جامعه ویران افغانی و چه در حلقه های مهاجرین افغان در خارج و مخصوصاً در وبسایت های افغانی رو نما میگردد، همین حالت از ماست که بر ماست می باشد که بر اساس آن اکثراً اشخاصی از قشر تعلیم یافته و دقیقاً شواهد عینی با پنهان نمودن آفتاب با دو انگشت بر حقایق تلخی که منشاء و مبداء اکثر ویرانی ها و بربادی های ملت و سرزمین ما در حدود نیم قرن اخیر گردیده است، خاک می پاشند و فجایع تاریخی و اعمال سخیف و اظہر من الشمس مصیبین آنرا طور دیگری جلوه داده ، به تحریف اذهان ملت می پردازند.

درین زمینه آنچه درین دو دهه اخیر با سر سر پلوان رفتن قسمتی از اهل مطبوعات و قلم بدستان افغان پراکنده در داخل و خارج مملکت رونما میگردد، تقدیر و ارزشمندی خائنین ملی و آنانیست که عمری را در تخریب اجتماع افغانی، نوکری و همگامی با وابستگان کرملین و اتحاد شوروی اشغالگر، دست داشتن در کشتار ملیون ها افغان مظلوم از اقشار مختلفه ملت شریف افغانستان، آوارگی و بیخانمانی ملیون های دیگر در حال افزایش و همچنین میلیون میلیون معیوب بی وسیله سپری نموده اند. این قشر خیانت پیشه بعد از شکست خفت بار مولای شان اتحاد شوروی سابق، به عوض فرار از عدالت به آن سرزمین از هم پاشیده شمسست خورده، همه با نهایت سر افکندگی و ذلت به خوان خیرات غرب پناه برده و تا سالهای زیادی مخفی شدند.

مسئولیت وجدانی و اخلاقی آنانی که در چنین راه غیر ملی، از چنان شکست خوردگان مفلوکی که به حکم تاریخ جنایات و اعمال شنیعی را در بربادی افغانستان عزیز و ملت مظلوم آن مرتکب شده اند، با قلم و یا حروف کمپیوتر با دفاع و قدمندی به داستان سرایی های غیر حقیقی می پردازند، مانند مرتکبین آن جنایات آشکارای بشری، در نزد تاریخ و مردم مظلوم افغانستان غیر قابل انکار است.

چند سال قبل در میدیای انرنتی توصیف از افغانیت برگشته ای به نام «**سلیمان لایق - نالایق**»، انسانی دوزخی ای است که با عقده های چرکین ضد وطنی و یکی از برجسته ترین مهره های تربیت یافته در مکتب لینن و سرسپرده وفادار مفکوره «**ماتریالیزم دیالکتیک**» ناکام آن عمری را سپری نموده بود که از جانب همگام و همراه وی منتشر گردیده بود. شکی نیست که تلاش مذبحخانه درین تحریف و استحاله از جانب آن اقلیتی که با ساختن شخصیت کاذب برای یک خائن ملی واقعی که سخت وفادار به روش مارکسیستی و فعالیت های علنی در عصر اشغال افغانستان عزیز بوده، جز ناکامی چیزی نیست، ولی با موجودیت نسل های نوی که در سرزمین جنگ زده ویران ما بار می آیند و رشد فکری میکنند، اینگونه شستشوی مغزی و انحرافات فکری و ذهنی در شناخت دوست و دشمن مردم، چیز نیست در حد خیانت ملی!!

اینکه با پلان گزاری و سیاست اتحاد شوروی، «**سلیمان لایق - غلام مجدد**» درکرسی ترکی، امین و ببرک ملعون جابجا نگردید، دلیل برائت آن مهره وفادار به رژیم نبوده و اعمال سخیفی را که در پیشبرد جنایات بشری و بربادی افغانستان و همگامی با روس منحوس درباورمندی و همکاری با آن دشمن اشغالگر ملت افغان وی و مانند وی مرتکب گردیدند، دقیقاً و حتماً بصورت دایمی ثبت اوراق تاریخ آن روز های سیاه و خونین می باشد.

«سلیمان لایق - نالایق» را بعضی مطبوعاتیان سرسپردۀ افکار وی، مانند «سر لوخ مرادزی» برای سرودن اشعار وطن پرستانه «!؟» مقام والایی میدهد و این خصلت وی را که اثباتیست به شخصیت ضعیف و ابن الوقت بودن علنی و سوء استفاده از موقعیت و شرائط جدید حیات وی، دال بر وطنپرستی و ملت دوستی یک کمونیست قهار و متنفر از عقاید اسلامی و کلتور افغانی میداند، از باور بدور است.



نمونه ای از صد ها گور دسته جمعی که سلیمان لایق ها مراد زی ها باید با چنین شهکاری هایی در سرزمین خویش شعر میسرودند

شاغلی «سر لوخ مرادزی» در وبسایت وزین «دعوت» با آگاهی کامل از جریان اشغال وطن و همکاری سابقه دار عمال وطنی با ابر قدرت زمان با ارتباط به سفارت شوروی مقیم کابل، با توصیف غیر واقعی چنین شخصیت وابسته به رژیم که در جریان تسلط آن هزاران روشنفکر، تحصیل یافته، جوان و پیر، داکتر و انجنیر، دوکاندار و اهل کسبه در سیه چال ها با شکنجه جان باختند، هزاران بیگناه از اهالی شهر های مختلفۀ افغانستان از حلقۀ فامیل ناپدید گردیده و هرگز اثری از آنان بدست نیامد، مگر در قبر های بزرگ دسته جمعی..... هزاران بیگناه دیگر در پولیگان های مرگبار به دست جلادان به قتل رسیده و یا زنده به گور شدند، هزاران طفل مظلوم افغان در مزارع و کشتزار ها با دریافت سامان بازی ساخت شوروی از هوا، مقابل چشم والدین منفجر شده جان باختند، ملیون ها هموطن بیوسيله اجباراً ترک خانه و کاشانه نموده و تا الان آواره سرزمین های بیگانه شدند و ۱۲ هزار قریه و ده با بمباردمان های «میک روسی» و بم افزار های آتشین هیلی کوپتر های مخوف، با اکثر اهالی آن از صفحۀ جغرافیای جهان ناپدید گردیدند.

بانک جهانی خسارات اشغال افغانستان جنگ زده ویران را در پهلوی ملیون ها کشته، آواره و معیوب، در حدود ۴۵ بلیون دالر تخمین نمود... و شوروی در اثر همکاری متداوم فقط مشتی افغان خاین و وجدان فروخته، آخرین نمونه های ماشین جنگی مدرن خود را با کشتار بیدریغ ملت شریف و مجاهد افغانستان برای جهانیان به نمایش گذاشت!!!

چون این مصائب فجیع همه با همکاری معدودی وطن فروش و بصورت غیر انسانی در حق ملت بی دفاع افغان مانند «**سلیمان لایق - نالایق**» ها بیرحمانه و نهایت درجه ددمنشانه تعمیل گردید، شاید



مجاهدین ملی واقعی و سرسپرده، ابرقدرت شوروی را به شکست مدهشی مواجه ساختند

ارزش و تاریخچه حیات وی را چون قهرمانی در ذهن اقلیتی چون شاغلی «**مرادزی**» قابل قدرمندی و افتخار بنمایاند.... شکی نیست که عمال رژیم مخوف هیتلری هم اعمال و جنایات فجیع بشری آن عصر را قهرمانی دانسته و تقدیر مینمودند!!!

اینک قسمتی از مضامین متعدد شاغلی مرادزی که در اوصاف «**سلیمان لایق- نالایق**» مینگارد:

"د لایق شعر په ټوله مانا «خوناب د زخمی زره دی»

د هغه په شعر کی شپانه نیولی تر بزگر، کارگر، کسبگر، یتیم او د هر بیوزلی غوښتنی او هیلې په جادوگر او کوډگر شعری ترکیب، وزن او انداز بیان شوی. په دی له امل لایق ته د بیوزلانو او بینوایانو شاعر ویلی شو."

شاغلی «**مرادزی**» با اغماض علنی شکنجه ها و کشتار های وسیع اجتماع افغانی که بیشتر از دو ملیون با با شقاوت و دد منشی نیست و نابود گردیدند، در اوصاف اشعار او، «**سلیمان نا لایق**» را

ناجی و دلسوز طبقات بی بضاعت «!؟» اجتماع تعریف می نماید. طبقاتی که با بمباردمان های قریه جات و دهات شان یا آواره شدند و یا نابود گردیدند! پناه بر خدا!
جای دیگری شاغلی «مرادزی» در تمجید از یک افغان وابسته به دستگاه منحرف شوروی سابق با داشتن افکار لینن، بالا تر رفته و با خود سری وی را به یکی از نامدار ترین شخصیت ملی و ادبی پشتون ها «!؟» برابر میداند:

"د هیواد او افغان ملت کوم برم، لویا او عظمت چی د لایق په شعر کی انځور شوی او بیا چه د پنجابی یرغل په وړاندی لایق د هیواد په دفاع کی هیواد پاله ونده اخیستی اخیستی، هغه مور ته د مغلو په وړاندی د خوشحال خان بزم دواړه را یادوی اوله لایق څخه زمور دمهال خوشحال خان انځوروی."

تو خود حدیث مفصل بخوان ازین مجمل!



بقین به زعم مرادزی، سلیمان نا لایق به چنین آوارگان بی بضاعتی که از جنگ شوروی اجباراً ترک وطن میکنند، شعر سروده است

افغانستان با حوادث و مقدراتی که بعد از شکست خفتبار شوروی که منجر به از همپاشی خود رژیم گردیده و در حقیقت ناکامی و روسیاهی اعضای مفلوک و شرمسار حزب گمراه و سر افکنده شعبات خلق و پرچم و همگامان آنانرا هم بار آورد، تا این دم به حالت یک مملکت آزاد و غیر منسلک در نیامد. همچنان با تفرقه اندازی هایی که آن حزب خیانت پیشه به هدایت شوروی در بین اقوام شریف مملکت ایجاد نمود، اجتماع افغانی را به قطعات غیر وابسته باشندگان آن مبدل نمودند که بذات خود خیانتیست عظیم! شاغلی «مرادزی» و معدود اشخاصی چون نامبرده گمان میبرند که چون چند سالی

از آن عصر خون و آتش که با همگامی «سلمان لایق ها» با پرستش و پا بوسی لینن و استالین سپری گشته یک ملت مظلوم و رنجور و نسل شاهد عینی آن همه جنایات بشری آشکارا را مخصوصاً با همکاری چنین منحرفین وطنی، از یاد میبرند. هیئات!!

در قسمت سفسطه سرایی های اعضای خلق و پرچم و دنباله روان ناکام آنان جهت تحریف و تخریب



نمونه ای از حیات رقتبار آوارگان افغان در پاکستان – زنان مظلومی که حتی سقفی ندارند

اذهان عامه و نسل های ما، متأسفانه وبسایت های انترنتی افغانی یا در اثر اغماض و غفلت در زمینه محتویات مطاب ارسالی، و یا حمایت از آنانیکه بعد از کودتای منحوس ثور در رکاب گماشتگان اتحاد شوروی اشغالگر چون ترکی، امین، ببرک، سلیمان نا لایق، نجیب جنایتکار خاد و امثال آنان قرار داشتند و امروز پوهاند و استاد و داکتر لقب گرفته اند، آثار چنان شناخته شدگان تاریخ وطن را منتشر می نمایند. این عمل نه تنها ذهنیت هموطنان ما را که به وسایل انترنتی و میدیای آزاد دسترسی دارند به تاریکی میکشاند، بلکه با تحریف حقایق و نقاب هایی که این وابستگان امروز به صورت زده اند، نسل های ما به بیراهه رهنمون میگردند؛ طوریکه فرقی بین وطن پرست و خاین به کشور ما باقی نمی ماند!

بتاریخ ۱۸ اپریل مطلبی به مناسبت انکار از اشغال افغانستان عزیز ذریعۀ شوروی و مبارزات مجاهدین برحق که موجبات شکست بینظیر آن ابر قدرت متجاوز و سخیف را بار آورد، به ارتباط شعرگونه یی از «سرلوح مرادزی» در وبسایت ملی «استقلال خپلواکی» منتشر گردید که لطفاً با کلیک بر عنوان ذیل، مطالعه فرمایید.

[گروه سخیف خلق و پرچم روسیاهان واقعی تاریخ اند](#)